

## **PROGRAMAÇÃO PROLER**

**Semana Nacional do Livro, da Leitura e da Biblioteca.**

**De 20 a 27 de outubro de 2023**

### **20 de outubro (sexta-feira)**

Lançamento do livro "De Dentro de Mim Partiu a Última Caravela" - Livro premiado e editado em Portugal + Início da Oficina de Comunicação Literária + Leitura poética do mesmo

Local: Biblioteca Pública Isaías Paim

### **Oficina de Comunicação Literária: A Palavra Sob Permanente Tensão**

Ministrante: Rubervam Du Nascimento

16/horas/aulas com certificado

### **21 de outubro (sábado)**

Segunda parte da oficina

Local: Biblioteca Pública Isaías Paim - 8h30 às 18h00

### **22 de outubro (domingo)**

Encerramento da oficina

Local: Parque das Nações Indígenas - 8h30 às 12h00

### **Sobre o Ministrante:**

Rubervam Du Nascimento já recebeu diversas premiações em concursos literários realizados no Piauí e em nível de Brasil. Em 1997, obteve o 1º lugar em concurso nacional de poesia da Editora Blocos (RJ), com o livro "Marco Lusbel Desce Ao Inferno".

Em 2019 vendeu o Prémio de Poesia Francisco Rodrigues Lobo - Arquivo Livraria da Fundação Caixa Agrícola de Leiria, Portugal, com a obra "De dentro de mim partiu a última caravela". Um projeto integrado no programa do festival de poesia, Ronda Leiria Poetry Festival.

### **Outras obras do autor:**

- A Profissão Dos Peixes
- Marco Lusbel Desce Ao Inferno
- Os Cavalos De Dom Ruffato
- Espólio

Formulário de Inscrição: <https://forms.gle/WykzWMgUBDpnkiFe6>

### **OFICINA DE LEITURA DRAMÁTICA**

- **Data:** 24, 25 e 26 de outubro
- **Local:** Sala de Formação da Biblioteca Isafas Paim
- **Horário:** 14hs às 16hs
- **Público:** iniciantes a partir de 18 anos
- **Inscrições:** 10 pessoas

Oficina de Leitura Dramática com o texto “Balada de Amor no Sertão” da Atriz, Diretora e Dramaturga Sul-mato-grossense Cristina Mato Grosso - cujo texto foi contemplado pelo Prêmio FUNARTE de Dramaturgia do ano de 2003. A oficina será ministrada pela Servidora Luciana Silva Martins do GPHC - sonoplasta, professora de piano e licenciada em Artes Cênicas pela UEMS - consistindo em leitura dramática de cenas selecionadas da obra mencionada.

### **Curso de Elaboração de Projetos Culturais: Transformando Ideias em Realidade**

A renomada Fátima Agassi, uma experiente profissional da área cultural, tem o prazer de anunciar um curso abrangente e inspirador de "Elaboração de Projetos Culturais". Este curso é projetado para capacitar indivíduos apaixonados por cultura, arte e criatividade, a transformar suas ideias em projetos culturais de sucesso.

#### **Detalhes do Curso:**

- **Data:** 24 a 27/10/2023
- **Local:** Biblioteca Pública Estadual de Mato Grosso do Sul
- **Duração:** Das 8h às 12hs
- **Carga horária:** 16hs

#### **Descrição do Curso:**

O curso de Elaboração de Projetos Culturais oferece uma oportunidade única para artistas, gestores culturais, produtores, e todos aqueles que desejam fazer a diferença no cenário cultural.

#### **O curso é composto de 4 módulos:**

- **Módulo 1** – Introdução;
- **Módulo 2** – Estrutura do projeto;
- **Módulo 3** – Formas de financiamento e
- **Módulo 4** – Conclusão

**Durante o curso, os participantes aprenderão:**

- Como conceber, planejar e desenvolver projetos culturais de impacto.
- Identificar fontes de financiamento
- Estratégias de marketing e comunicação para promover seus projetos.
- Gerenciamento de orçamento e recursos.
- Estudos de casos de projetos culturais bem-sucedidos.

### **Por que participar deste curso?**

A cultura desempenha um papel vital em nossa sociedade, e este curso oferece as ferramentas e o conhecimento necessário para contribuir de maneira significativa para o cenário cultural. Além disso, a orientação prática de Fátima Agassi, que acumulou 20 anos de experiência no campo cultural, garante que os participantes saiam deste curso preparados para enfrentar desafios do mundo real.

**Formulário de Inscrição:** <https://forms.gle/2uTtr8aW7QvM8kvj7>